|  |
| --- |
| З метою організації ефективної роботи курсів підвищення кваліфікації на платформі Google Meet рекомендуємо як викладачам, так і слухачам до початку сесії (тобто до 9.00) зайти за посиланням <http://meet.google.com/ipf-whzp-xpv>в усіх інших випадках потрібне втручання Адміністратора сесії щодо приєднання Вас до сесії(пізніше протягом дня можна буде виходити й заходити на сесію без проблем).Бажаємо успіху! МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ |
| ДВНЗ `Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника` |
|  |  |  |  |  |  |  | Затверджено |
|  |  |  |  |  |  |  | Директор ІПОДП\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_прроф.М.М.Нагорняк |
|  |  |  |  |  |  |  | "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_р. |
| **РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ** |
| на курсах підвищення кваліфікації викладачів мистецьких шкілкласу фортепіано та концертмей1стерствау період з 09 березня по 19 березня 2021 рокуТема: Сучасні напрямки та методика гри на фортепіано |
| **Дата** | **День** |  | **Час** |  |
|
| **09.03.2021** | **Вівторок** | **1** | **09:00-10:20** | Застосування інноваційних методик у роботі викладачів мистецьких закладів на основі аналізу функцій мистецтва, лекція, Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
|
| **2** | **10:30-11:50** | Індивідуальний підхід до учнів в процесі музичних занять, лекція, Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
|
| **3** | **12:15-13:35** | Мова і духовний розвиток нації, лекція, Бігусяк М.В. кандидат філологічних наук доцент |
|
| **10.03.2021** | **Середа** | **1** | **09:00-10:20** | Філософія освіти та освітня політика Україні, лекція, Марчук В.В.,доктор політичних наук професор |
| **2** | **10:30-11:50** | Індивідуальний підхід до учнів в процесі музичних занять, практичне зан., Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
| **3** | **12:15-13:35** | Філософія освіти та освітня політика Україні, лекція, Марчук В.В.,доктор політичних наук професор |
| **4** | **13:50****15:10** | Психологічні аспекти особистісно-орієнтованої освіти, лекція, Мицько В.М., кандидат психологічних наук доцент |
| **11.03.2021** | **Четвер** | **1** | **09:00-10:20** | Методичне забезпечення ефективності проведення занять у фортепіанному класі, лекція, Новосядла І.С., кандидат педагогічних наук, доцент |
|
| **2** | **10:30-11:50** | Роль музичної імпровізації в розвитку особистості, практичне зан., Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
|
| **3** | **12:15-13:35** | Україна в контексті європейської історії та цивілізації, лекція, Марчук В.В.,доктор політичних наук професор |
| **12.03.2021** | **П`ятниця** | **1** | **09:00-10:20** | Методичне забезпечення ефективності проведення занять у фортепіанному класі, практичне зан., Новосядла І.С., кандидат педагогічних наук, доцент |
| **2** | **10:30-11:50** | Головні аспекти мистецької діяльності піаніста-концертмейстера,лекція, Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
| **3** | **12:15-13:35** | Роль музичної імпровізації в розвитку особистості, лекція, Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
| **4** | **13:50****15:10** | Робота над фортепіанним звуком, лекція, Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
| **15.03.2021** | **Понеділок** | **1** | **09:00-10:20** | Розвиток технічних та піаністичних навичок в процесі роботи над твором, лекція, Новосядла І.С., кандидат педагогічних наук, доцент |
|
| **2** | **10:30-11:50** | Розвиток стилістичного мислення у процесі роботи над творами різних жанрів, лекція, Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
|
| **3** | **12:15-13:35** | Розвиток стилістичного мислення у процесі роботи над творами різних жанрів, практичне зан., Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
|
| **16.03.2021** | **Вівторок** | **1** | **09:00-10:20** | Розвиток технічних та піаністичних навичок в процесі роботи над твором, практичне зан., Новосядла І.С., кандидат педагогічних наук, доцент |
|
| **2** | **10:30-11:50** | Етика. Професійна етика вчителя. Інноваційні процеси в системі освіти, лекція, Джус О.В, кандидат педагогічних наук доцент |
|
| **3** | **12:15-13:35** | Етика. Професійна етика вчителя. Інноваційні процеси в системі освіти, лекція, Джус О.В, кандидат педагогічних наук доцент |
|
| **17.03.2021** | **Середа** | **1** | **09:00-10:20** | Розкриття художнього образу у творах різних стилів, лекція, Новосядла І.С., кандидат педагогічних наук, доцент |
| **2** | **10:30-11:50** | Мова і духовний розвиток нації, лекція, Бігусяк М.В. кандидат філологічних наук доцент |
| **3** | **12:15-13:35** | Психологічні та естетичні проблеми у першовиконанні музичних творів, лекція, Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
| **4** | **13:50****15:10** | Психологія ефективного навчання, лекція, Мицько В.М., кандидат психологічних наук доцент |
| **18.03.2021** | **Четвер** | **1** | **09:00-10:20** | Робота над фортепіанним звуком, практичне зан., Казимирів Х.Т., кандидат мистецтвознавства, доцент  |
| **2** | **10:30-11:50** | Особливості роботи концертмейстера з окремими фаховими категоріями музичних виконавців, лекція, Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
| **3** | **12:15-13:35** | Особливості роботи концертмейстера з окремими фаховими категоріями музичних виконавців, практичне зан., Опарик Л.М., кандидат мистецтвознавства, доцент |
| **19.03.2021** | **П`ятниця** | **1** | **09:00-10:20** | Тенденції розвитку позашкільної освіти в Україні, лекція, Кицмен Р.Р. |
|
| **2** | **10:30-11:50** | Законодавство про позашкільну мистецьку освіту, лекція, Кицмен Р.Р. |
|
| **3** | **12:15-13:35** | **Захист випускних робіт слухачів,** Кицмен Р.Р. |
|
|  |  |  |  |  |  |  | Погоджено |
|  |  |  |  |  | Заступник директора з навчально-методичної роботи |
|  |  |  |  |  |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Р.Кицмен |